

GEZ

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**BRWILNO**

1. Nazwa

**„ANTONIÓWKA” - DOM MIESZKALNY W ZESPOLE DOMU  
WYPOCZYNKOWEGO PŁOCKIEGO SEMINARIUM  
DUCHOWNEGO**

2. Czas powstania

**1926 r., 1940 r., 1945 r.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym

4. Adres

ul. Płocka 90  
09-400 Brwilno  
nr działki ew. 7  
obręb Brwilno

5. Przynależność administracyjna

województwo mazowieckie

powiat płocki

gmina Stara Biała

6. Formy ochrony

Miejscowy plan zagospodarowania  
przestrzennego (Uchwała nr  
188/XXVI/06 z dnia  
25.07.2006 r. w sprawie miejscowego  
planu zagospodarowania  
przestrzennego dla obszaru wsi Brwilno)



Widok od południa



Widok od południowego-zachodu



Widok budynku od północnego-wschodu



Mapa obrazująca lokalizację obiektu

8. Historia, opis i wartości

Dawny Zespół Domu Wypoczynkowego Płockiego Seminarium Duchownego, zbudowany w latach 20. XX w., na terenie zespołu parkowego wchodzącego w skład Brudzeńskiego Parku Krajobrazowego, obecnie siedziba Domu Pomocy Społecznej im. Bł. Abp A. J. Nowowiejskiego w Brwilnie. Dawniej adres Brwilno 68.

Pierwszy budynek - Dom Letniskowy Seminarium - powstał w 1926 r., według projektu Stefana Szyllera, z inicjatywy biskupa płockiego, arcybiskupa Antoniego Juliana Nowowiejskiego. Zgodnie z koncepcją Szyllera, obiekt reprezentuje „styl narodowy” popularny w dwudziestoleciu międzywojennym, architektonicznie nawiązuje do architektury obronnej XVI i XVII w.

Jest to budynek na rzucie litery C, na ceglanej podmurówce. Dwukondygnacyjny korpus na rzucie wydłużonego prostokąta, nakryty jest dwuspadowym dachem. W elewacji frontowej rozczłonkowany jest parą skrajnych, nieco wyższych ryzalitów nakrytych osobnymi, czterospadowymi daszkami z ażurowymi, czworobocznymi wieżyczkami w zwieńczeniu oraz wysuniętym ryzalitem z dwiema kondygnacjami drewnianych werand – od frontu, osłoniętych czterospadowym dachem z facjatą w połaci frontowej i ażurową wieżyczką w zwieńczeniu. W długości elewacji tylnej - drewniany podcień i dźwigający balkon. Ściany drewniane w konstrukcji zrębowej, kondygnacje rozdzielone wydatnym gzymsem okapowym na drewnianych konsolkach, werandy, podcienia, balkony i wieżyczki – w konstrukcji drewnianej, dachy kryte gontem. Otwory okienne prostokątne, rozmieszczone rytmicznie, delikatna ornamentyka słupów. Skrzydła mniejsze, na rzutach prostokąta, nakryte dachem dwuspadowym i trójspadowym.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: wymagane zachowanie historycznej bryły budynku, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 06.06.2023 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków