

GEZ

## KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**STARE  
PROBOSZCZEWICE**

1. Nazwa

**KOŚCIÓŁ PARAFIALNY PW. ŚW. FLORIANA**

2. Czas powstania

**1868 r.**

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od północnego-zachodu



Widok od północnego-wschodu



Widok wewnątrz

4. Adres

ul. Floriańska  
nr działki ew. 365, 364/2,  
obręb Proboszczewice Stare  
09-412 Stare Proboszczewice

5. Przynależność administracyjna

województwo mazowieckie

powiat płocki

gmina Stara Biała

6. Formy ochrony

Rejestr zabytków nr 232/1438/75 W  
z dnia 22.05.1975 r.

8. Historia, opis i wartości

Prawdopodobnie parafię pw. św. Floriana i Katarzyny erygowano w XIII w.; w 1598 r. wzmiankowany jest drewniany kościół, zniszczony w poł. XVII w., podczas wojen szwedzkich. Następny, konsekrowany w 1677 r., przetrwał do 1868 r. Obecny kościół neogotycki został wzniesiony w latach 1868-1869.

Jest to jednonawowy kościół na rzucie prostokąta, z węższym, zamkniętym poligonalnie prezbiterium ujętym parą prostokątnych aneksów. W fasadzie czterokondygnacyjna wieża ujęta wąskimi aneksami klatek schodowych, nakryta ostrosłupowym hełmem. Ściany murowane, tynkowane, opięte schodkowymi szkarpami, zwieńczone szerokim fryzem; szkarpy narożne przedłużone w sterczyny. Otwory okienne zamknięte ostrołucznie, z łukiem konturowanym opaską. Znacznie rozczłonkowana fasada: wieża w dolnych partiach prostokątna, w górnych kondygnacjach ośmioboczna; flankujące ją aneksy zwieńczone ośmiobocznymi sterczynami nakrytymi ostrosłupowo; para podobnych sterczyn wieńczy dolne kondygnacje wieży; górne kondygnacje rozdzielone gzymsem na kostkowych konsolkach; poniżej gzymasu - ostrołuczna nisza z figurą Madonny i kolistą blendą; wyżej - ścianki zwieńczone wimpergami z żabkami i krzyżem w zwieńczeniu. Wnętrze nakryte kolebką z lunetami.

Wyposażenie głównie neogotyckie z końca XIX w.: ołtarz główny i ołtarze boczne, stalle, prospekt organowy zbudowany w 1897 r. przez Dominika Biernackiego, malowidła ściennie wykonane w 1907 r., uzupełnione w 1980 r. przez Ludwika Jędrzejewskiego z Płocka. W ołtarzu głównym znajduje się barokowy krucyfiks z 1777 r., replika krucyfiksu z ołtarza głównego kościoła reformatów w Płocku; w prawym ołtarzu bocznym - obraz św. Floriana pędzla Piotra Kaczorowskiego sprzed 1891 r., zaś w lewym - obraz Matki Boskiej Łaskawej z końca XIX w. Ponadto barokowa chrzcielnica z 2 poł. XVII w.

Przy kościele stoi drewniana XX-wieczna dzwonnica.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: wymagane zachowanie historycznej bryły budynku, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 06.06.2023 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków